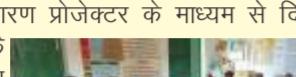


सद्विषय समाचार

बच्चों के अभिभावकों को योगी जी का लाइव प्रसारण प्रोजेक्टर के माध्यम से दिखाया गया औरैया। अजीतमल क्षेत्र के ग्राम बीसलपुर में उचित कमपोजिट माध्यमिक विद्यालय में सोमवार को बच्चों के अभिभावकों के योगी का लाइव प्रसारण प्रोजेक्टर के माध्यम से दिखाया जिसमें डीबीटी के माध्यम से 1200 रुपए की धनराशि बच्चों के लिए सीधे अभिभावक के खाते में दी जाएगी। जिसमें बच्चों के लिए ड्रेस, जूते, स्वेटर, बैग आदि सामान खरीद सकें। इसक्रम में ग्राम प्रधान, अध्यापक, अभिभावक मौजूद रहे।



स्थानी याने की पुलिस ने की बड़ी कार्यवाही धनंजई गांव में पुलिस ने कुकर की 15 लाख की सम्पति, मचा हड़कंप

दैनिक अयोध्या टाइम्स सुल्तानपुर व्यूरो चीफ घनश्याम वर्मा पुलिस अधीक्षक सुल्तानपुर सोमन बर्मा के दिशा निर्देश पुलिस ने शुरू किया अपराधियों की नकेल कसने का कार्यवाही। मुकदमा अपराध संख्या 182/2018 के क्रम में कुरेभार पुलिस ने की 14 एकड़ी की कार्यवाही। जिला मजिस्ट्रेट के निदेशानुसार धारा गंगैस्टर एकट 2/3(1) के तहत कुर्क की गई 15 लाख 25 हजार तीन सौ रुपये की सम्पति। ग्रामीणों में मचा हड़कंप। अभियुक्त



कुलदीप सिंह पुत्र स्व.विजय
कुमार सिंह निवासी धनंजई थाना कूरेभार के विरुद्ध हुई
सम्पत्ति कुर्क करने की कार्यवाही तहसीलदार बल्दीराय
धनश्याम भारतीय व क्षेत्राधिकारी बल्दीराय राजाराम चौधरी ने
मुनादी करवाकर खेत की करवाई गई जुताई व हुई अन्व
विधिक कार्यवाही। वही कूरेभार थाना प्रभारी निरीक्षक
लक्ष्मीकांत मिश्र का कहना अभियुक्त कुलदीप सिंह के खिलाफ
कूरेभार थाने में दर्ज है दर्जन भर आपराधिक मुकदमे। साथ ही
अभियुक्त कुलदीप सिंह ने अपराध के दौरान अर्जित की गई है
उक्त सम्पत्ति। मौके पर उपनिरीक्षक नरेन्द्र बहादुर सिंह समेत
भारी पुलिस बल रहा मौजूद।

विद्यालय में बच्चों को पढ़ाते समय शिक्षक की अचानक हुई मौत, शिक्षकों में शोक की लहर
दैनिक अयोध्या टाइम्स सुल्तानपुर व्यूरो चीफ घनश्याम वर्मा बलदीराय थाना क्षेत्र के अंतर्गत शिक्षक शिव पूजन बच्चों के कक्षा में पढ़ा रहे थे तभी अचानक हृदय गति रुकने से उनकी मौत हो गयी। क्लास में पढ़ाते समय उनके सीने में असहनीय दर्द होने से गिर पड़े। स्टाफ के लोगों ने उनके उपचार के अस्पताल ले लाये जहाँ चिकित्सकों ने मृत्यु घोषित कर दिया देखते ही देखते शिक्षक संघ के

दख्त हा दख्त शिक्षक सध क पदाधिकारियों एव शिक्षको की भीड़ उमड़ पडी। परिजनों में कोहराम मच गया। मामला प्राथमिक विद्यालय चकमूसी, न्याय पंचायत हेमनापुर, बलदीराय विकास खण्ड से जुड़ा हुआ है जिसको लेकर सहायक अध्यापक पद पर कार्यरत थे। शिव पूजन पुत्र दीनानाथ गुप्ता बलदीराय ब्लॉक के ग्राम पूरे जमांदार दौनव के निवासी थे। वे विवाहित थे उनकी पत्नी सरिता आयु 30 वर्ष औ उनका एक चार महीने का पुत्र शिवांश भी है। अपने पीछे भर पूरा परिवार को छोड़ चले गए। शिव पूजन सोमवार को लगभग 11.30 बजे कलास में पढ़ाते समय असामियक निधन हो गय। शिक्षक की मौत की सूचना प्राप्त होते ही शिक्षक समुदाय समाज में शोक की लहर दिवंगत आत्मा को ईश्वर शांति प्रदान करे शोकाकुल परिवारीजनों को अपार दुःख सहने की सामर्थ्य प्रदान करे। इस घटना से शिक्षक समाज को अपूर्णीय क्षति पहुंची है वहीं दुसरी तरफ से शोक में शोक व्याप्त है।

**रघुवंश संकल्प सेवा ट्रस्ट का प्रयास,
गोमती मित्रों संग रच दिया इतिहास**

दैनिक अयोध्या टाइम्स सुल्तानपुर रिपोर्ट विनय सेन। इसे
आस्था का सैलाब कहें या राष्ट्र के प्रति प्रेम, रघुवंश संकल्प सेवा
ट्रस्ट के अध्यक्ष महत दिलीप दास जी के संयोजन एवं गोमती
मित्र मंडल के सहयोग से सीता कुँड धाम पर आयोजित किए गए
अमृत महोत्सव कार्यक्रम में जनसैलाब उमड़ पड़ा, हजारों की भीड़
के सामने जब मां गोमती का दुग्धाभिषेक शुरू हुआ तो उपरिथित
श्रद्धालुओं ने शांतवित्त होकर इस अनृते दृश्य को अपनी आँखों में
कैद करने की कोशिश की, रंगोली की दिव्य सजावट पूरे तरह
परिसर को शोभायमान कर रही थी तो उसी के साथ २०२२ दीपं
के दीपदान ने परे तट को सितारों सा चमका दिया था उसके

A photograph showing a group of people gathered at a nighttime event. In the center, a man wearing a pink shirt and a white dhoti is holding a large, brightly lit oil lamp. To his right, another man is wearing an orange shawl over a white dhoti. They are standing behind a white podium. The podium is decorated with two Indian flags on either side and two framed religious or historical paintings in the center. The background is dark, suggesting it is night, and other people are visible in the shadows.

बाद जब शुरू हुई आदि गंगा मां गोमती की महाआरती तो एक बार लगा जैसे आकाश से भी मां गोमती के जयकारों की गूँज हो रही हो, हर श्रद्धालु रोमांचित था, बड़े-बड़े धर्मचार्यों सतों, महात्माओं को अपने बीच पाकर प्रणाम की मुद्रा में सादर खड़ा था, मुख्य अतिथि रहे परम पूज्य महंत श्री धर्मदास जी महाराज अध्यक्ष अखिल भारतीय पंच रामानंदीय निर्वाणी अर्न अखाडा हनुमानगढ़ी अयोध्या धाम, विशिष्ट अतिथियों में शामिल रहे परम पूज्य महंत राम प्रकाश दास जी महाराज, आचार्य नीरज शास्त्री जी महाराज, डॉ सीताशरण त्रिपाठी, डॉ जयशंकर पांडे जी, डॉ आर सी पाण्डेय, अधिवक्ता परिषद अध्यक्ष गिरिजा प्रसाद शुक्ला, महासचिव समरजीत सिंह, पूर्व जिलाध्यक्ष भाजपा जगपीत सिंह छंगु, आलोक आर्या, रामप्रताप सिंह, सुरेन्द्र प्रताप सिंह, (अधि), सजय सिंह मोनू रघुवंश मणि सिंह, मनोज कुमार सिंह (अधि), उदय नाराण सिंह, अभय प्रताप सिंह, आशीष सिंह रघुवंश आदि, गोमती मित्र मंडल के प्रदेश अध्यक्ष मदन सिंह, संरक्षक रतन कर्सीधन, युवा मंडल अध्यक्ष अजय वर्मा, विकास शर्मा महिला मंडल अध्यक्ष सरिता सेठ, कार्यक्रम संयोजक दिनकर सिंह संत कुमार पधार आदि द्यावस्था में लगे रहे ।।

जिलाधिकारी की अध्यक्षता में उद्योग बंधु की बैठक 02 अगस्त को

दैनिक अयोध्या टाइम्स ब्यूरो
उरई (जालौन)। उपायुक्त
उद्योग जिला उद्योग प्रोत्साहन
तथा उद्यमिता विकास केंद्र
प्रभात यादव ने बताया कि माह
जुलाई 2022 की जिला स्तरीय
उद्योग बन्धु समिति की बैठक
जिलाधिकारी की अध्यक्षता में
दिनांक 02 अगस्त को अपराह्न
04:00 बजे विकास भवन
सभागार, उरई में आहूत की
गयी है। अतः उद्यमी संघों के
पदाधिकारियों तथा जनपद के
उद्यमी बन्धुओं (जिनकी उद्योग
से सम्बन्धित कोई समस्या हो)
उनसे अनुरोध है कि कृपया
समस्या तथा सुझाव सहित एवं
सम्बन्धित सभी अधिकारी गण
विगत बैठक के निर्णयों के
अनुपालन में की गई कार्यवाही
प्रगति सहित बैठक में भाग लेने
का कष्ट करें।

तीन परिवार गिले शिकवे भूल हुए एक दुजे के परिवार परामर्श टीम कर रही है सराहनीय कार्य



दैनिक अयोध्या टाइम्स व्यूरो
उरई, जालौन। पुलिस अधीक्षक
जालौन रवि कुमार के
निर्देशनुसार परिवार परामर्श
टीम के सहयोग से 03 परिवारों
के समझौते करा कर बिखरने से
बचाया गया। महिला परिवार
परामर्श केन्द्र की टीम उ०नि०
रानी गुप्ता प्रभारी महिला
परामर्श केन्द्र नसीम खां डॉ
विनोद पाठक अल्का लाक्षाकार.
उर्भिला यादव म०का०
प्रियंकावादी देवेन्द्र कुमार पुत्र
सुरेश चन्द्र निवासी ग्राम रुरा
मल्लू थाना जालौन जनपद
जालौन प्रतिवादी सपना
गोस्वामी निवासी गणेशपुरा थाना

लहार जनपद भिन्ड म०प्र० का
(पति-पत्नी विवाद) समझौता
कराया गया वादी निशा पुत्री
सरमन निवासी ग्राम ऐंधा थाना
कोटरा जनपद जालौन प्रतिवादी
रोहित पुत्र ओम प्रकाश निवासी
ग्राम आटा जनपद जालौन का
(पति-पत्नी विवाद) समझौता
कराया गया वादी इन्द्रा पत्नी
संजीव उर्फ कड़ेरे निवासी ग्राम
चिल्ली थाना डकोर जनपद
जालौन प्रतिवादी संजीव उर्फ
कड़ेरे पुत्र नन्दराम निवासी
आर्शीवाद होटल के पीछे नहर
कालौनी थाना कोंच जनपद
जालौन का (पति-पत्नी विवाद)
समझौता कराया गया।

बच्चों ने मिलकर मनाया आजादी का अमृत महोत्सव

दीप प्रज्वलन के पश्चात् शर्मा ने अपने सैनिक जीवन के बारे में बताया कि वे 1965 और 1971 में पाकिस्तान से लड़ाई में भारत के लिए लड़े। 1986 में जाफना की लड़ाई में भारत की तरफ से लड़े। देश के लिए जान गंवाने वाले स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों, महापुरुषों को नमन करते हुए प्रधानाध्यापिका श्रीमती कांति सिंह ने कार्यक्रम की औपचारिक शुरुआत की तथा

भी हुआ। आजादी के अमृत महोत्सव के तहत घर घर तिरंगा कार्यक्रम के तहत 11 अगस्त से 17 अगस्त तक चलने वाले कार्यक्रम पर चर्चा की गई। इस अवसर पर एस एम सी अध्यक्ष जहीर, सहायक अध्यापक राकेश कुमार, विकास मुझन्दीन, श्रीमती श्रद्धा सिंह, शिक्षामित्र केश कुमार सिंह, श्रीमती रीना सिंह, श्रीमती मालती यादव और कई एसएमसी सदस्य, आदि सब

स्मृति चिन्ह देकर और शाल अभिभावक उपस्थित रहे।
**नौनिहालों का भविष्य अंधकार में बच्चों को सड़ी आलू
 की सधी रिपला कर उड़ाई जा सही सरलाहर की धजिज्जपा**



दै निक अयोध्या टाइम्स
सुल्तानपुर रिपोर्ट अशोक वर्मा।
विकास खण्ड प्रतापपुर कमैचा
आनापुर नरायनगंज जहां
नौनिहालों को भोजन सड़ी हुई
आलू से कराया जाना है जी हां
आपको सुनकर बड़ा अजीब लग
रहा होगा लेकिन यह सत्य
है, पचास से सत्तर हजार वेतन
पाने वाले नौनिहालों को सड़ी हुई
आलू से करवाएंगे मिड डे मील
का भोजन जब कि गुणवत्ता को
जाँचने परखने की जिम्मेदारी
प्रधानाचार्य की होती है भोजन
बनने के बाद जिम्मे दार
अधिकारियों को आधे घंटे पहले
चखना होता है उसके बाद ही
इन नौनिहालों को भोजन कराया
जाना होता है लेकिन पैसे की
लालच क्या से क्या नहीं करा
देती है अधिकारी जब अपने खुद
को लालच से बचा सकता है।

सावन माह में अब नहीं सुनाई देती आल्हा गायन की गूज़

दानक अयोध्या टाइम्स ब्यूरो
उरई। एक समय सावन माह का शुभारम्भ होते ही लोग एक समूह में बैठकर आल्हा गायन का मजा लिया करते थे इसका सुखानुम उनसे इतर और कोई बयां नहीं कर सकता। वीर रंग में परिपूर्ण इस विद्या से अब धीरे-धीरे नई पीढ़ी का मोह भंग होता जा रहा है। बुद्देलखण्ड की पहचान बने आल्हा गायन हो या कजली की सुरीली तान अब लोग गीत की यह विद्या समय के साथ विलुप्त की द्य कगार पर पहुंचती दिखाई दे रही है। भारतीय परंपरा का प्रमुख तत्व उसकी लोग संस्कृति है ग्राम गीत की भारत में परंपरा रही है लोक मानस के कंट में श्रुतियों में तथा कई बार लिखित रूप से यह पीढ़ी दर पीढ़ी प्रभावित होती रहती है। बुद्देलखण्ड में आल्हा गायन का अपना एक मजा है तेज रौबीली भाव बनाकर जब आल्हा का गायन करने वाला जब उसका प्रस्तुत देता है तो इसे सुनने वाले लोगों के शरीर में भी एक बार वीर रस का समावेश स्पष्ट दिखाई देता है। एक समूह में होने वाली बुद्देलखण्ड के इस गायन विद्या से नई पीढ़ी का मोह भंग होने को देखते हुए लोक संस्कृति के पतन का संकेत हो सकता है। आल्हा गायन में रुचि रखने वाले कहते हैं कि पुराने समय में आल्हा को सुनने के लिए हम लोग खाना पीना तक छोड़कर इसका आनंद लेते थे अगर रेडियो में भी आल्हा गायन आता था तो हम सब उस समय सभी काम छोड़कर आल्हा को सुनते थे लेकिन समय के साथ लोगों की व्यस्तता के चलते यह केवल रसम अदायगी तक ही नजर आती है कुछ लोग कहते हैं कि लोक संगीत के प्रति लोगों के मोह को सीड़ी कैसिट के चलते समाप्त हुआ है पहले युवा वर्ग लोग गायन पर ध्यान दत थ उनके पारजन भी उनको इसके लिए प्रेरित करते थे लेकिन अब ना परिजनों का इनके प्रति उत्साह नजर आता है और ना ही युवा वर्ग इनको सुनने के लिए उत्सुक रहता है। लोगों ने कहा कि एक समय प्रत्येक घर में आल्हा की किताब मिलती थी नदी वेतवा की लडाई, लाखन का गौना, मछला हरण जैसी लडाई से या फिर भुंजरियों की लडाई जिसने नहीं सुनी उस पर लोग ताना मारते थे लेकिन अब तो शहर में भी अगर आल्हा की किताबें तलासी जायें तो बुक स्टाल पर नहीं कुछ चुनिंदा स्थानों पर ही मिल पाती है। वो भी सभी वावनगढ़ की लडाई छोड़िये बल्कि कुछ ही किताबें मिलना संभव हो पाता है। उनका कहना है कि अब आल्हा गायन के प्रोत्साहन हेतु जिले की सताजसेवी संस्थाओं को आगे बढ़कर कुछ प्रयास करन पड़े तो वहा लाक गायन को बढ़ावा देने के उददेश्य से जिला प्रशासन को भी विशेष प्रयासों को अमल में लाना होगा। उन्होंने कहा कि एक समय था कि हम सब लोग आल्हा गायन के कार्यक्रम को सुनने के लिए दूसरे गांवों तक चले जाते थे और रात रात भर जागकर आल्हा गायन के कार्यक्रम को सुनने के लिए दूसरे गांवों तक चले जाते थे और रात रात भर जागकर आल्हा सुनते थे मगर इस काम से अब सभी लोग वंचित होते जा रहे हैं अगर यह विद्या ऐसी ही अपेक्षित स्थिति में रही तो आल्हा गायन केवल अतीत बनकर रह जायेगी और हम एक वीर रस से भरे इस कला को खो देंगे। कुछ लोगों ने आल्हा के प्रति उत्साह देखने को मिलता था लेकिन इस बार कोरोना संक्रमण के चलते कहीं भी आल्हा की ताने सुनाई नहीं दी।

मोदी और योगी सरकार पड़ित दीनदयाल उपाध्याय के सपनों को कर रही सरकार : विनोद सिंह

समाज में अपना विशेष योगदान देने वाले व्यक्तियों का सम्मान करेगा राष्ट्रीय जन उघोग व्यापार संगठन : आलोक आर्य

A photograph showing a group of approximately 20-25 people, mostly men, standing in two rows. They are dressed in various traditional Indian garments like dhotis, kurta-pajamas, and shawls. Some individuals are holding small flags or banners. In the foreground on the left, a man wearing an orange vest over a white shirt is standing behind a red patterned podium, speaking into a microphone. The background features a wall with some text and a window. The overall setting appears to be an indoor event or gathering.

हर हाल में ख का शक्ति अदा करो : मजहर चिश्ती



की। मजहर विश्वी ने कहा की अल्लाह अपने बंदो को 70 माँओं की ममता से ज़्यादा प्यार करता है वो अपने बंदो की परीक्षा लेने के लिए उन्हें मुसीबत में डालता है और बेशक मुसीबत दूर करने वाला अल्लाह ही है। इसके बाद कानपुर से तशरीफ लाये मौलाना मुश्ताक मुशाहिदी ने तकरीर की और इस्लाम के दूसरे खलीफा हजरत उमर फारुक कि जिन्दगी पर रोशनी डालते हुए कहा कि हजरत उमर सहाबा में से थे। वो हजरत अबूबक्र सिद्दीक के बाद मुसलमानों के दूसरे खलीफा चुने गये। मुहम्मद सल्ल. ने हजरत उमर को फारुक नाम की उपाधि दी थी। जिसका मतलब सही और गलत में फर्क करने वाला है। मुहम्मद साहब के सहाबा में इनका नाम हजरत अबूबक्र सिद्दीक के बाद आता है। ह ज र त उ म र खुलफा—ए—राशीदीन में दूसरे खलीफा चुने गए। उमर सफल खलीफा साबित हुए मुसलमान इनका फारुक—ए—आजम व अमीरुल मुमिनीन भी कहते हैं। इसके बाद सलातों सलाम व दुआ मांगी गई। रजा ए मुस्तफ़ा कमेटी की जानिब से आये हुये सभी अकीदतमंदों को पिलाई गई। मुख्य रूप से शारिक बैग, अब्दुल वहाबी, कामरेड रज्जाक, आकिल बैग, असिफ बैग, रईस अहमद, वामिक बैग, जिया आदि लोग हैं।

